

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
4. Názov projektu	Učitelia SPŠ strojníckej v Prešove inovujú
5. Kód projektu ITMS2014+	312011ADH9
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub „Inovatívni učitelia“
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	9. 2. 2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	zborovňa Strednej priemyselnej školy strojníckej, Duklianska 1, Prešov
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Aneta Vargová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://spspo.edupage.org/a/projekt

11. Manažérske zhrnutie:

Anotácia:

Stretnutie pedagogického klubu „Inovatívni učitelia“ otvorila koordinátorka pedagogického klubu Mgr. Aneta Vargová, ktorá oboznámila prítomných s programom stretnutia. Hlavnou témou bolo využívanie aktivizujúcich metód pre zvýšenie jazykových zručností a čitateľskej gramotnosti žiakov.

Kľúčové slová:

aktivizujúce metódy, využitie rôznych foriem, inovatívne vyučovanie, aktívna účasť žiakov, atraktívnejšie vyučovanie, práca v dvojici, práca v skupine, interakcia žiak-žiak, brainstorming, simulácia, role-play, rozvoj kľúčových kompetencií žiaka, rozvoj ústneho prejavu.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Téma stretnutia:

Využívanie aktivizujúcich metód pre zvýšenie jazykových zručností a čitateľskej gramotnosti žiakov.

Priebeh stretnutia:

Vyučujúce a vyučujúci spoločenskovedných predmetov slovenský jazyk a literatúra a anglický jazyk sa podelili o skúsenosti s využívaním aktivizujúcich metód na svojich hodinách. Na základe podnetnej diskusie prítomných bolo zistené, že každá z využitých aktivít sa efektívne podieľala na rozvíjaní jazykových, ale aj mimojazykových schopností a zručností žiakov na hodinách. Aj napriek časovej náročnosti príprav jednotlivých aktivít sa ich význam prejavil najmä na pracovnej

morálke žiakov a viditeľne motivovanom kolektíve žiakov, ktorí privítali interaktívne zameranú formu vyučovania. Vyučujúci a vyučujúce zúčastnené na stretnutí tak mohli pozorovať a následne spripomienkovať rozdiely v tradičnom vyučovaní a vo vyučovaní s využitím aktivizujúcich metód. Kolektív vyučujúcich sa zhodol na potrebe využívania aktivizujúcich metód v súčasnom školstve a to najmä z dôvodov rýchlo sa meniacich socio-kultúrnych podmienok a z nich prameniacich požiadaviek modernej školy, osobitostí žiakov či prirodzenej potrebe inovovať.

AKTIVITA: ŠEŠŤ MYSLIACICH KLOBÚKOV na hodine SJL (Mgr. Aneta Vargová)

Téma: Analýza a interpretácia epickej básne S. Chalupka – Mor ho!

Tematický celok: Epická poézia – veršový systém

Ročník: 2. ročník

Ciele:

Kognitívne:

- charakterizovať obdobie romantizmu a jeho znaky,
- priblížiť tvorbu štúrovcov.

Afektívne:

- vyjadriť svoj názor na ideu slobody ako základnej hodnoty života človeka,
- akceptovať názor iných.

Psychomotorické:

- prečítať ukážky z diela jazykovo správne a rytmicky výrazne,
- prezentovať názor skupiny pred spolužiakmi,
- vyhľadať na internete informácie k básni Mor ho!

Pomôcky: ukážka básne S. Chalupka: Mor ho!, čítanka pre 1. ročník gymnázií a SOŠ, učebná pomôcka pre žiakov - šesť mysliacich klobúkov, šesť papierov A3, písacie potreby, internet a tablety

Čas trvania: 40 min.

Formy práce: skupinová, frontálna

Motivácia:

V prvej fáze hodiny som žiakom v rámci motivačného rozhovoru kládla otázky typu: Vedeli by ste objasniť spoločenskú, kultúrnu a literárnu situáciu na Slovensku v období romantizmu? Mohli by ste uviesť hlavné znaky romantizmu? Vedeli by ste vysvetliť význam Štúrovej školy pre rozvoj jazyka, literatúry, vedy a politiky na Slovensku? Diskusia.

Metodický postup:

Aktivitu som realizovala na celej vyučovacej hodine a bola zameraná na dosiahnutie všetkých cieľov stanovených v úvode aktivity.

- 1/ Vybraní žiaci nahlas prečítali z čítanky ukážku básne S. Chalupka: Mor ho!
- 2/ Pred rozborom básne som rozdelila žiakov do 6 skupín. Učebná pomôcka pre žiakov – šesť mysliacich klobúkov – bola umiestnená na lavici vpredu. Každá skupina si vybrala jeden klobúk, pri ktorom bol nastrihaný pásik rovnakej farby ako farba klobúka, ktorý si členovia skupiny zobrali so sebou.
- 3/ Na začiatku som žiakom vysvetlila pravidlá a postup aktivity :
 - Skupina s *bielym klobúkom* – žiaci pracovali s internetom – za úlohu mali nájsť v básni fakty z histórie, pričom sa mali zamerať na obdobie rímskych vojen. Museli sa vyjadrovať objektívne, svoje subjektívne pocity a názory neprejavovali.
 - Skupina s *červeným klobúkom* – žiaci mali vyjadriť svoje pocity, ktoré mali pri čítaní básne. Ich úlohou bolo rozlíšiť a pomenovať na základe konania postáv ich pocity. Mali sa vcítiť do úlohy kolektívneho hrdinu básne a pomenovať pocity slovenských junákov v jednotlivých častiach ukážky a poukázať na negatívne pocity – cárov hnev.

- Skupina s *čiernym klobúkom* – žiaci sa mali zamerať na omyly a chyby postáv v básni, odhaliť príčiny, prečo sa postavy dopúšťali omylov a aký dopad malo ich konanie na ďalšie pokračovanie deja.
 - Skupina so *žltým klobúkom* – žiaci mali vyhľadať v ukážke pozitívne pasáže, vyzdvihnúť konanie kladných postáv, poukázať na dobro a pozitívne posolstvo básne.
 - Skupina so *zeleným klobúkom* – úlohou žiakov bolo meniť dej básne, poradiť postavám, ako sa mohli zachovať a akým spôsobom mohli zvrátiť nešťastný koniec hlavných hrdinov básne.
 - Skupina s *modrým klobúkom* – žiaci mali určovať poradie prezentujúcich skupín, pozorne sledovať prezentácie všetkých skupín a po niekoľkých minútach sa dohodnúť na závere, v ktorom obsiahnu všetky pohľady na báseň, objektívne vyhodnotia situáciu.
- 4/ Žiaci sa premiestnili na ľubovoľné miesta v triede, aby sa navzájom nerušili. V skupinách navzájom spolupracovali. Po uplynutí časového limitu si skupiny zvolili svojich zástupcov, ktorí prezentovali ich spoločnú prácu. Pri záverečnej prezentácii určovala poradie skupina s modrým klobúkom. Ostatné skupiny poradie rešpektovali.

Záver: Keď zástupcovia jednotlivých skupín predniesli pred ostatnými svoju tvorbu, skupina s modrým klobúkom dostala 5 – 7 minút na záverečné zhrnutie a objektívne zhodnotenie poznatkov, ku ktorým sa žiaci na hodine dopracovali. Učiteľ bol skupine pri záverečnom zhrnutí a zhodnotení nápomocný. Najlepšia a najtvorivejšia skupina bola ohodnotená známkou.

AKTIVITA: LITERÁRNE PEXESO na hodine SJL (PaedDr. Jana Kipikašová)

Téma vyučovacej hodiny: Štylistika literárneho textu, štylistické figúry a trópy - opakovanie

Tematický celok: Úvod do štúdia literatúry

Ročník: prvý

Názov použitej didaktickej hry: Literárne pexeso

Ciele:

- **kognitívny:** Upevniť si vedomosti o štylistických figúrach a trópoch na konkrétnych príkladoch.
- **psychomotorický:** Priradovať k sebe rozstrihané kartičky, ktoré spolu súvisia, resp. vytvárajú významovú dvojicu podľa zadania.
- **afektívny:** Spolupracovať medzi sebou navzájom v rámci práce v dvojiciach. Súťažiť fair play medzi sebou jednotlivé dvojice v rámci triedy.

Pomôcky: vopred pripravené dvojfarebné pexeso – kartičky jednej farby s literárnymi pojmami a kartičky druhej farby s konkrétnymi príkladmi (počet kartičiek podľa rozhodnutia učiteľa adekvátne k preberanej téme a času, ktorý chce aktivite v rámci vyuč.hodiny venovať)

Čas trvania aktivity: 20 - 30 minút

Forma práce: skupinová, najvhodnejšie v dvojiciach

Motivácia: A/ motivačné otázky k hre pexeso (kedy naposledy ste hrali túto hru, s kým, ako sa vám darilo, ako je hra - a to akákoľvek - dôležitá pre život...); alebo možnosť B/ motivačné otázky k preberanej téme, v rámci ktorej sa táto aktivita využíva (napr. aký je rozdiel medzi figúrou a trópom, prečo ich autori vo svojich textoch vôbec využívajú, ktorý tróp je váš obľúbený a prečo, kde sa s nimi stretne aj v bežnom živote...)

Metodický postup:

1/ Vyučujúci si vopred pripraví pre žiakov dvojfarebné kartičky literárneho pexesa.

Na kartičkách jednej farby (napr. zelenej) je uvedený literárny pojem – napr.: ANAFORA; EPIZEUXA; LITOTES, OXYMORON a pod.

Na kartičkách inej farby (napr. červenej) je uvedený konkrétny príklad z básne obsahujúci nejakú figúru alebo tróp, napr. *sloboda, sloboda, slobodienska* moja

2/ Žiaci si na jednu polovicu lavice rozložia kartičky zelenej farby textom nahor, na druhú polovicu

lavice si rozložia kartičky červenej farby tiež textom nahor.

3/ Ich úlohou je priradiť kartičky k sebe podľa významu, tzn. štylistickú figúru alebo tróp a konkrétny príklad naň. Napr. kartička „EPIZEUXA“ vytvorí dvojicu s kartičkou „sloboda, sloboda, slobodienska moja“

4/ Ktorá dvojica bude mať priradené dvojice ako prvá, prihlási sa. Vyučujúci skontroluje správnosť priradených dvojíc, ale chybné neopravuje. Ak je tam nejaká chyba, upozorní ich, že majú jednu (dve, tri...) chybu/-y. Úlohou žiakov je prípadné chyby opraviť a zostaviť dvojice v rámci pexesa bezchybne.

Záver: Dvojica žiakov, ktorá zostavila významové dvojice v rámci literárneho pexesa bezchybne (prípadne si chyby správne opravila), získava za aktivitu známku.

Zároveň táto dvojica žiakov číta správne odpovede nahlas a ostatné dvojice žiakov v triede si kontrolujú správnosť priradených dvojíc.

Iné možnosti využitia aktivity: Literárne pexeso je vhodne využiteľné pre veľké množstvo literárnych tém, napr. literárne žánre (kartičky s definíciou literárnych žánrov a s pomenovaním literárneho žánru); dá sa využiť aj na tému zo života autora (kartičky s údajmi zo života autora a kartičky s pomenovaním tohto údaju, napr. kartička „Nobelova cena“ tvorí dvojicu s kartičkou „Literárne ocenenie, ktoré autor získal“ ... a podobne.

AKTIVITA: RECEPČNÝ – využitie pantomímy na hodine ANJ (Mgr. Patrik Madár)

Ročník: 1. ročník

Jazyková úroveň: B1

Téma: Problémy v hoteli

Tematický celok: Praktická angličtina

Ciele:

- **kognitívne:** rozvinúť používanie každodenných fráz spojených s návštevou hotela, precvičiť výslovnosť fráz a spojení v simulovaných situáciách
- **afektívne:** rozvinúť spoluprácu v dvojici a skupine, rozvinúť neverbálne zručnosti pri komunikácii v anglickom jazyku (pantomíma, gestikulácia, hlasové tóny)
- **psychomotorické:** rozvinúť schopnosti využívania fráz a spojení v uvoľnenej atmosfére, využiť humorný aspekt pri osvojovaní si nových jazykových štruktúr

Pomôcky: kartičky s popisom situácií, tabuľa

Vyučovacia metóda: pantomíma, role-play

Formy práce: skupinová práca, práca v dvojiciach, brainstorming

Čas trvania: 20-25 min

Motivácia: motivačný rozhovor – When was the last time you were at the hotel? Were there any problems? (Kedy ste naposledy boli v hoteli? Zažili ste počas pobytu v hoteli nejaké problémy?)

Metodický postup:

1. fáza – Učiteľ so žiakmi vedie motivačný rozhovor zameraný na problematiku problémov v hoteli. Žiaci metódou brainstorming prezentujú svoje skúsenosti v spojení s témou hodiny. Učiteľ zapisuje nápady žiakov na tabuľu.

2. fáza - Žiaci sedia v tvare U. Pred nimi sedí jeden žiak, ktorý predstavuje recepcného v hoteli. Ostatní žiaci sú hoteloví hostia, ktorí všetci stratili hlas zo záhadného dôvodu. Žiaci si žrebujú – vyberú kartičku s popisom situácie. Pomocou neverbálnej komunikácie – mimiky, gestikulácie a hlasových tónov, vyjadrujú svoje požiadavky. Žiak, v úlohe recepcného v hoteli, sa snaží slovami čo najpresnejšie popísať danú požiadavku. Žiaci sa následne striedajú v úlohe recepcného. Žiak s najvyšším počtom úhadnutých požiadaviek v úlohe recepcného získava najvyšší počet bodov a je následne ohodnotený známku. Žiaci sú okrem motivácie známku podporovaní aj samotnou

atmosférou hodiny.

3. fáza – V záverečnej fáze aktivity sú žiaci rozdelení do dvojíc. Každá z dvojice si vyžrebuje jednu z kartičiek a následne pripraví krátku role-play zameranú na vyriešenie situácie. Žiaci sa po 2 min vystriedajú v úlohe recepcného a zákazníka hotela. Učiteľ pozoruje prácu žiakov a upravuje výslovnosť jazykových štruktúr. Na záver žiaci zapisujú problémové frázy do zošita.

Kartičky s popisom situácií:

HELP! Come quickly! There is a crocodile in the bath.	Can you change this €10 note into 5c pieces?
I need 2 tickets for the opera tomorrow night. Can you book them for me? I would like to sit in row 5.	There is a naked man on my balcony!
The people in room 403 are extremely noisy. Can you ask them to be quiet?	I have a train to catch tomorrow morning at 7 a.m. Can I have a wake-up call at 5.30?
I'd like to book a sight-seeing tour for this afternoon. Could you tell me what time it starts, how long it lasts and how much it costs?	My husband/wife is going to call me today. Can you tell her/him that I've lost my voice and give him/her this note?

AKTIVITA: Riešenie problémovej úlohy na hodine ANJ (Mgr. Adriana Mirilovič)

Ročník: štvrtý

Jazyková úroveň: B1

Téma: Šport

Ciele:

- **kognitívne:** pomenovať pomôcky potrebné na vykonávanie jednotlivých druhov športov
- **afektívne:** spolupracovať v skupinách, navzájom komunikovať, súhlasiť, nesúhlasiť, argumentovať

Vyučovacia metóda: simulácia

Pomôcky: papier, pero

Forma práce: skupinová

Čas trvania: 20 – 25 min.

Motivácia: motivačný rozhovor – *Do you like your PE lessons? What do you do during your PE lessons?*

Metodický postup:

Rozdelíme žiakov do skupín. V každej skupine budú 4 žiaci. V prípade jazykovo menej zdatných žiakov vytvoríme heterogénne skupiny.

Zadáme tieto inštrukcie: *Our school has been given a grant of 5, 000 euros to be used for buying new sports equipment for PE lessons. Talk about the sports equipment our school should buy and what would be the most useful and popular. Explain why and discuss your opinions.*

Žiaci diskutujú v skupinách, vyjadrujú svoje názory, argumentujú, súhlasia, príp. nesúhlasia s návrhmi iných členov skupiny. Učiteľ monitoruje prácu skupín, ale nezasahuje do ich diskusie. Po ukončení diskusie v skupinách požiadame každú skupinu, aby prezentovala pred ostatnými svoje návrhy, ku ktorým dospeli v spoločnej diskusii všetci členovia skupiny. Ostatné skupiny môžu k prezentovaným návrhom vyjadriť súhlas, prípadne nesúhlas, ktorý podložia vhodnými argumentmi. Nakoniec učiteľ zhodnotí prácu v skupinách a navrhované riešenia.

Metóda simulácie, pri ktorej žiaci pracujú v skupinách, je u žiakov obľúbená, pretože sa môžu navzájom poradiť, usmerniť. Táto metóda je vhodná na rozvíjanie ústneho prejavu na hodinách ANJ.

AKTIVITA: SIMULÁCIA vo vyučovaní konverzácie v anglickom jazyku (Mgr. Zuzana Fejerčáková)

Ročník: tretí (hodiny konverzácie v anglickom jazyku)

Aktivita: Simulácie (Simulations)

Jazyková úroveň: B1

Téma: Shopping and Services (Nakupovanie a služby)

Ciele:

- **všeobecný:** podnecovať a viesť žiakov k vyjadrovaniu vlastných názorov a k bezprostredným prirodzeným reakciám v cieľovom jazyku
- **kognitívny:** používať a upevňovať slovnú zásobu vzťahujúcu sa k téme nakupovanie a služby
- **afektívne:** spolupracovať v skupinách, navzájom komunikovať, vyjadrovať súhlas/nesúhlas, argumentovať, improvizovať

Pomôcky: kartičky s popisom situácií

Formy práce: práca vo dvojiciach, skupinová práca

Pomôcky: kartičky s popisom situácií

Dĺžka trvania: cca 25 - 30 min.

Metodický postup:

Postup: Žiaci sú rozdelení do skupín (napr. do 3 skupín po 5 žiakov). Každý žiak si v skupine vylosuje kartičku s popisom úlohy a prezentuje jeho reakciu na danú situáciu pred ostatnými žiakmi v skupine. V rámci skupiny si žiaci vyberú najlepšie pripravenú simuláciu, ktorú prezentuje žiak už pred celou skupinou, a to s odôvodnením daného výberu. Na záver krátka reflexia zo strany žiakov a učiteľa – zhodnotenie adekvátnosti použitej slovnej zásoby, presnosti a plynulosti prejavu a ako pohotoví sú žiaci v danej situácii.

Kartičky s popisom situácií:

a) You work in a pub. It is 12.30 and have just closed the bar. A drunk person comes in and wants another drink. You must say “No“. The drunk person gets angry and you throw him/her out or to call the police. How would you solve the situation and why? (Pracuješ v bare/krčme. Je pol jednej v noci a práve si bar zatvoril. Podnapitá osoba však ešte stihla vojsť do vnútra a požaduje ešte niečo na pitie. Musíš ho odmietnuť, no daný človek sa nahnevá a ty ho musíš vyhodiť von alebo zavolať políciu. Ako by si vyriešil danú situáciu a prečo?).

b) You are a car sales person. You have an old car that you want to sell for 6000 pounds. The person looking at the car finds lots of problems. She/he wants to buy the car but doesn't want to pay more than 5000 pounds. How would you reach an agreement with the person? (Chceš predat' staré auto za 6000 libier. Človek, ktorý ho chce kúpiť vidí na ňom veľa závad a nechce zaplatiť viac ako 5000 libier. Ako by si sa s danou osobou dohodol?).

c) You are in a clothes shop, trying on a dress. You think it is beautiful, but the shop assistant thinks that is too small and too short. The shop assistant offers some other styles. You become very offended. Would you react in a kind or angry way? What would you say? (Si v obchode s oblečením a skúšaš si šaty, avšak predavačka si myslí, že sú príliš malé a príliš krátke. Predavačka prichádza aj s ponukou iných štýlov. Veľmi ťa to urazí. Reagoval by si milo alebo nahnevane? Čo by si povedal?).

13. Závery a odporúčania:

Koordinátorka pedagogického klubu stručne zhrnula obsah stretnutia, sformulovala závery a poďakovala prítomným za účasť.

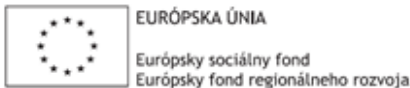
Zároveň informovala členov pedagogického klubu, že témou nasledujúceho stretnutia bude zhodnotenie činnosti žiakov a výmena skúseností v rámci mimoškolskej činnosti.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Patrik Madár
15. Dátum	9. 2. 2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Aneta Vargová
18. Dátum	9. 2. 2022
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
Názov projektu:	Učitelia SPŠ strojníckej v Prešove inovujú
Kód ITMS projektu:	312011ADH9
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub „Inovatívni učitelia“

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: zborovňa Strednej priemyselnej školy strojníckej, Duklianska 1, Prešov

Dátum konania stretnutia: 9. 2. 2022

Trvanie stretnutia: od 15.00 hod. do 18.00 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Daniela Belišová		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
2.	Mgr. Zuzana Fejerčáková		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
3.	Mgr. Judita Geľhošová		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
4.	PaedDr. Jana Kipikašová		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
5.	Mgr. Patrik Madár		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov

6.	Mgr. Adriána Mirilovič		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
7.	RNDr. Hedviga Rusinková		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov
8.	Mgr. Aneta Vargová		Stredná priemyselná škola strojnícka, Duklianska 1, Prešov

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia