Poniedziałek 17.01.2022 r

Temat dnia: Bal w przedszkolu

1. Przedszkolny bal – ćwiczenie pamięci i spostrzegawczości wzrokowej.

Obrazek przedstawiający przedszkolny bal, dla dziecka: biała kartka, kredki.

Rodzic kładzie na stole obrazek przedstawiający przedszkolny bal. Dziecko przygląda się obrazkowi, starając się zapamiętać jak najwięcej szczegółów. Rodzic odwraca obrazek tak, aby nie było widać, co się na nim znajduje. Dziecko wymienia zapamiętane elementy obrazka (może także narysować zapamiętane elementy na kartce). Następnie rodzic ponownie odwraca obrazek. Dziecko sprawdza, czy dobrze wykonało zadanie. Za każdy dobrze zapamiętany szczegół przyznaje sobie punkt – na dole kartki rysuje odpowiednią liczbę kresek (lub pisze liczbę). Następnie dziecko wskazuje narysowany przez siebie na kartce szczegół, a rodzic odnajduje go na obrazku (po kilku razach odwracamy rolę).

Można bawić się również w odgadywanie na obrazku przedmiotów zaczynających się lub kończących się daną głoską, przy czym głoskę podaje dziecko.

2. Utrwalanie melodii i tekstu piosenki Kraina babci i dziadka (sł. i muz. K. Gowik).

https://www.mac.pl/piosenki/piosenki-olekiada#oiabb

(OLEK I ADA - POZIOM BB+, CD 2, piosenka nr 08)

1. Mama w pracy, tata w pracy, mało widzą nas.
Ale za to babcia z dziadkiem zawsze mają czas.
Mama w biegu, tata w biegu, śpieszą się co dnia.
Ale za to babcia z dziadkiem mają niezły plan!
Drzwi krainy czarodziejskiej otwierają nam!
Ref.: A tam lody kolorowe i zabawki odlotowe,
karuzela i spacer z psem,
wszystko wyczarował dziadek z babcią, ja to wiem!
A tam kotki jak kłębuszki, a tam bitwa na poduszki.
Potem pizza, a może dżem?
Wszystko wyczarował dziadek z babcią, ja to wiem!
2. Mama stara się jak może, by być bliżej nas,
ale ciągle goni, goni ją ten wstrętny czas!
Tata stara się jak może, aby z nami być,

ale trudno jest na co dzień tak spokojnie żyć.
Babcia z dziadkiem zapraszają, by się u nich skryć!

3. Ćwiczenia gimnastyczne – (potrzebny będzie dowolny instrument muzyczny i dowolny utwór muzyczny)

• Zabawa orientacyjno-porządkowa Śnieżynki.

Dziecko staje swobodnie, rodzic czarodziejską różdżką zamienia dziecko w płatek śniegu. Kiedy rodzic gra na instrumencie, płatki śniegu unoszą się w powietrzu, poruszane przez wiatr – dziecko biega. Na przerwę w nagraniu muzyki wiatr cichnie, a płatki śniegu spadają na ziemię – dziecko kładzie się na podłodze, na plecach.

• Ćwiczenie dużych grup mięśniowych – Zamiatamy śnieg.

Dziecko maszeruje w różnych kierunkach, naśladując zamiatanie śniegu – wykonuje szerokie ruchy ramion z jednoczesnym skrętem tułowia: raz w jedną, raz w drugą stronę.

• Ćwiczenie z elementem skoku i podskoku – Śniegowa zaspa.

Dziecko porusza się w różnych kierunkach przy dźwiękach instrumentu. Na mocne uderzenie w instrument przeskakuje przez zaspy, które pojawiły się na jego drodze.

• Zabawa ruchowa z elementem równowagi – Na ślizgawce.

Dziecko porusza się przy dźwiękach muzyki o zimowej tematyce, naśladując ruch ślizgania się na łyżwach. Na przerwę w muzyce przygotowuje się do robienia piruetu – staje na jednej nodze w baletowej pozie.

• Ćwiczenie uspokajające.

Dziecko maszeruje po obwodzie koła, śpiewając piosenkę o tematyce zimowej.

4. Słuchanie wiersza Doroty Gellner Sen o balu.

Ach, ten bal! Ach, ten bal!
Popatrz, ile tańczy par!
Jedwabne pończoszki,
paseczki i groszki,
przy każdej sukience
wróbelki jak broszki.
Kucyki, warkocze –
tu rude, tam złote,
a płaszczyk królewny

szumiący i śpiewny!
Srebrzyste koronki,
perełki, pierścionki,
kokardy jak róże,
w kokardach biedronki.
We włosach dziewczynki
motyle jak spinki,
a oczy księżniczki
jak czarne guziczki.
Lecz już kończy się bal
i rozpływa się sen –
już na zwodzony most
karetą wjeżdża dzień.

• Rozmowa na temat wiersza.

Rodzic pyta:

- O czym był ten wiersz?
- Jak były ubrane dzieci?
- Gdzie odbywał się bal opisany w wierszu?
- Jak nazywa się taki okres w roku, w czasie którego odbywa się dużo balów?

Dziecko dzieli wyraz **KARNAWAŁ** na sylaby, liczy sylaby.

- Jak nazywamy inaczej bal, w czasie którego wszyscy są przebrani w różne stroje? (Bal przebierańców, bal kostiumowy).
- Po co przebieramy się na bal?
- Jak kiedyś ludzie ubierali się na bal?
- Jak ozdabiamy salę balową? (W serpentyny, balony).

• Odnajdywanie różnic i podobieństw pomiędzy sposobem przebierania się dzieci na bal dawniej i obecnie. Obrazki przedstawiające bal karnawałowy dawniej (np. z czasów PRL) i obecnie.

Rodzic prosi dziecko o odnalezienie różnic i podobieństw w wyglądzie dzieci.

https://www.lisak.net.pl/blog/?p=8167 - stroje karnawałowe dawniej

Źródło: www.naszebabelkowo.pl

Kiedyś telewizja nie była tak rozpowszechniona jak dzisiaj, więc dzieci nie znały tak wielu bajek i postaci, które grały w nich główne role. W związku z tym na balu nie można było dostrzec tak wielu bajkowych bohaterów jak dzisiaj. Dzieci przebierały się głównie za różne zwierzęta i za przedstawicieli znanych i cieszących się uznaniem zawodów. Nie było też sklepów ze strojami karnawałowymi i wypożyczalni strojów, a jeśli gdzieś się one pojawiały, to było ich bardzo mało. Stroje szyły (na specjalne zamówienie) krawcowe, ale najczęściej rodzice z dziećmi samodzielnie przygotowywali je w domach z dostępnych materiałów.

5. Przedszkolny bal – wypowiadanie się na temat obrazka

Karta pracy, cz. 3, nr 28 i nr 29

Dziecko:

− omawia obrazek,

− nazywa postacie, za jakie przebrali się Olek i Ada oraz inne dzieci na obrazku; wymienia charakterystyczne elementy strojów,

− opisuje wygląd sali balowej,

− dzieli rytmicznie słowa: bal, kot, smok, biedronka, balony, serpentyny,

− czyta wraz z rodzicem tekst, uzupełnia go nazwami obrazków,

− rysuje szlaczek po śladach,

−liczy balony Ady i Olka; mówi, kto ma ich więcej i o ile więcej,

− koloruje balony tak, aby każdy z nich był inny.

6. Bal balonów – zajęcia plastyczne.

Dla dziecka: nadmuchany balonik, flamastry, markery, serpentyny.

• Słuchanie rymowanki.

Rodzic trzyma w ręce nadmuchany balonik i mówi dziecku rymowankę I. Fabiszewskiej:

Pewien balonik czerwony
bardzo był zasmucony.
Chciał mieć kropeczki i łatki,
a był niestety gładki.
Szukał balonik pomocy.
Wirował z wiatrem w nocy.
Dziś do przedszkola przyleci.
Może pomogą mu dzieci?

• Rozmowa na temat rymowanki.

Rodzic pyta: O czym marzył balonik? Jak możemy pomóc balonikowi?

• Zapoznanie ze sposobem wykonania pracy.

Dziecko ozdabia balonik kolorowymi markerami lub flamastrami według własnego pomysłu.