



TEST NA PRIJÍMACIE SKÚŠKY ZO SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATÚRY

VERZIA A

Milý žiak, žiačka,

vítame Ťa v našej škole. Teší nás, že si sa rozhodol/-a pre SPŠ strojnícku, na ktorej chceš stráviť nasledujúce štyri roky. Chýba Ti k tomu už len jeden krok – úspešné zvládnutie písomných prijímacích skúšok.

Predložený test zo slovenského jazyka a literatúry obsahuje dva typy úloh. Úlohy s výberom odpovede – pri týchto svoj výber odpovede zakrúžkuj. Úlohy s doplnením odpovede – na vybodkované miesta doplň svoju odpoveď. Znenie zadania si dôkladne prečítaj, sústreď sa na prácu, neponáhľaj sa, aby si sa vyhol/-a chybám z nepozornosti.

Želáme Ti veľa úspechov!

1. Pozorne si prečítaj ukážku a doplň chýbajúce písmená.

Ukážka č. 1:

Meno Bram Stoker nie je známe natoľko ako Dracula. A predsa tieto dv_ pojmy patria k sebe. Mladý Bram bol do svoj_ch ôsm_ch rokov pripútaný na lôžko neznámou chorobou. Trávil veľa času čítaním mýtov a ľudových príbehov. Abraham (ako znelo jeho celé meno) vždy sníval o tom, že sa stane spisovateľom. Napriek tomu, že sa po v_študovaní vysokej školy stal štátn_m úradníkom, všetok svoj voľný čas trávil v divadle. Kariéra úradníka ho neuspokojovala, a tak začal pracovať ako novinár a divadelný kr_tik. Po svadbe a presťahovaní prijal prácu hereckého manažéra v lond_nskom divadle. Podnikal množstvo v_letov do Cruden Bay, Škótska a Whitby Bay na _nglickom pobreží, kde ho príbehy o stroskotaných lodiach a vrakoch inšpirovali k napísaniu najslávnejšieho románu Dracula. Napriek tomu, že nikdy necestoval ďalej na východ ako do Viedne, čítal mnoho kníh o Rumunsku a up_rskej „históri_“. Často navštevoval Britské múzeum, aby tam študoval map_a a zbieral informácie pre svoj román o grófov_ Draculovi. V roku 1897, keď bol román prvýkrát publikovaný, sa toto dielo stretlo so zmiešan_m prijatím. Muselo prejsť ďalších tridsať rokov, **aby jeho román získal celosvetové uznanie** a Stoker sa zapísal do dejín literatúry a filmu.

Zdroj: Bram Stoker: Dracula – text z obálky knihy; upravený úryvok

/14 bodov/

2. Vyber správne tvrdenie, ktoré vyplýva z ukážky 1:

- Bram Stoker je autorom hororového filmu Dracula.
- Bram Stoker vystriedal viacero zamestnaní.
- Bram Stoker získaval inšpiráciu z príbehov o anglických grófoch.
- Bram Stoker podnikal vychádzky do Škótska, Viedne a ďalej na východ.

/1 bod/

3. Vyber tvrdenie, ktoré nevyplýva z ukážky č. 1:

- a) Spisovateľovo detstvo bolo poznačené chorobou, pre ktorú strávil roky v posteli.
- b) S platom úradníka nebol spokojný, preto začal pracovať ako novinár a divadelný recenzent.
- c) V Britskom múzeu hľadal informácie pre román Dracula.
- d) Tridsať rokov po publikovaní Draculu si dielo získalo celosvetové uznanie. /1 bod/

4. Ešte raz si ukážku č. 1 pozorne prečítaj a vypíš z nej akúkoľvek:

- a) jednoduchú vetu:
- b) súvetie: /2 body/

5. Napíš, z koľkých slabík sa skladajú slová:

- a) história
- b) inšpirovali /2 body/

6. Ktoré z uvedených slovných spojení je združené pomenovanie?

- a) neznáma choroba.
- b) ľudové príbehy.
- c) vysoká škola.
- d) dejiny literatúry. /1 bod/

7. Slová *mnoho - málo* sú:

- a) homonymá. b) synonymá. c) básnické slová. d) antonymá (opozitá). /1 bod/

8. V ktorej možnosti sa nenachádza vzťahové prídavné meno?

- a) Britské múzeum.
- b) herecký manažér.
- c) najslávnejší román.
- d) svadobný obrad. /1 bod/

9. Vyber možnosť, v ktorej je správne uvedené poradie vetných členov nasledujúcej vety.

Abraham často navštevoval múzeum s knihami.

- a) prívlastok nezhodný, príslovkové určenie spôsobu, prísudok, podmet, predmet
- b) podmet, príslovkové určenie času, prísudok, predmet, nezhodný prívlastok
- c) prívlastok nezhodný, príslovkové určenie času, prísudok, podmet, prívlastok nezhodný
- d) podmet, príslovkové určenie spôsobu, prísudok, predmet, nezhodný prívlastok /1 bod/

10. Urč slovné druhy slov vo zvýraznenej časti vety v ukážke č. 1

- a) aby -
- b) jeho -
- c) román -
- d) získal -
- e) celosvetové -
- f) uznanie - /6 bodov/

11. Napíš slovom číslicu 1897:

..... /1 bod/

12. V ktorej možnosti nedochádza k spodobovaniu v oboch slovách?

- a) lôžko, tridsať.
- b) z kníh, množstvo.
- c) všetok, novinár.
- d) uznanie, vždy.

/1 bod/

Ukážka č. 2: Milan Rúfus: Vríba v poli

Už vtedy odtrhol jej krídlo blesk.
Vždy ešte bola *vznešená ako katedrála*.
Až i tým *hviezdam hore brala lesk*,
keď dvíhala sa pod *večerné bralá*.

Jar mávala ju prvú na dlani
a počúvala, ako včelstvom zvoní.
Oddychovali pod ňou furmani,
vypriahnuc z pluhov páry vlhkých koní.

Bývalo pod ňou pridobre: po júli
dýchala chládok a ja v polobdení
hľadel som zdola do jej kupoly,
ustatým telom v tráve položený.

A každé jedlo, každá potrava
chutila jej pod klenbou na úvrati
tou chuťou detstva, ktorá ostáva
a iba s nami zo svetla sa stratí.

13. Ukážka č. 2 patrí k literárnemu žánru:

- a) lyrika b) epika c) dráma d) epizodika /1 bod/

14. Nájdi v ukážke č. 2 synonymné slovo označujúce *dóm, kostol*:

..... /1 bod/

15. Urč, akým slovtvorným spôsobom vznikli tieto slová:

- a) pridobre.....
b) polobdenie /2 body/

16. V ukážke č. 2 sa zameraj na rým a napíš jeho:

- a) pomenovanie:
b) schému: /2 body/

17. Pomenuj zvýraznené umelecké prostriedky v ukážke č. 2:

- a) vznešená ako katedrála
- b) chuť detstva
- c) večerné bralá
- d) dýchala chládok /4 body/

18. Text ukážky č. 2 obsahuje:

- a) počet strof
- b) počet veršov /2 body/

19. Zarad' slová z básne z hľadiska členenia slovnej zásoby:

- a) podľa doby vzniku: *furman*
- b) podľa príslušnosti k jazykovým štýlom: *ustatý, bralo*
- c) podľa pôvodu: *katedrála* /3 body/

20. Vypíš z druhej strofy básne slovo, v ktorom je uplatnený rytmický zákon:

..... /1 bod/

21. Urč vzory dvoch podstatných mien z básne:

- a) chuťou
- b) bralá /2 body/

Ďakujeme za vypracovanie!