**Zlaté dvadsiate roky?**

* Ľudia vyhľadávali **oddych, spoločenský život a zábavu**.
* **Mestá** boli centrá spoločenského života, ich vzhľad sa začal meniť:
* kultúra bývania - **stavanie „činžovných“ bytov** s vlastným hygienickým zariadením – prístupné robotníkom a nižším úradníkom
* budovanie **kanalizácie** a **dláždenie ulíc**
* Bol prijatý zákon o **osemhodinovom pracovnom čase** → viac voľného času → nové spolky, športové kluby, štadióny, kiná, kaviarne, kabarety.
* Zmenilo sa **postavenie ženy v spoločnosti** – zamestnanie (lekárky, právničky, výskumníčky), volebné právo, štúdium na VŠ.

**Film**

* po Hollywoode vznikali filmové štúdiá v Nemecku, Taliansku, Francúzku (nápaditosť, pohyblivá kamera, podnety a myšlienky iných umení)
* najslávnejší režisér nemého filmu **Francúz René Clair**.
* na konci 20. rokov **zvuk a obraz** na jednom filme a neskôr sa z čiernobieleho stal **farebný**
* **Charles Spencer Chaplin** – herec, scenárista a režisér, v roku 1928 získal Oscara

**Rozhlas**

* prvé vysielanie 2. novembra 1920 v Pittsburghu – téma prezidentské voľby
* 1923 v Európe
* 1926 na Slovensku

**Šport**

* záľuba, súťaženie, vrcholové výkony, individuálne uplatnenie
* informácie o športe – tlač, rozhlas
* **Pierre de Coubertin** – obnovil olympijské hry v roku 1896